**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | Πολυτεχνική | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | Χημικών Μηχανικών | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | Προπτυχιακό | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** |  | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **Γενικής Επιλογής** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **Διοίκηση Έργων (Project Management)** | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 4 | | 5 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *γενικού υποβάθρου,  ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης*  *γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων* | Ανάπτυξη Δεξιοτήτων | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | - | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνικά | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** |  | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <https://eclass.uowm.gr> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | |
| *Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*  *Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*   * *Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης* * *Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β* * *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων* | |
| Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να   1. Γνωρίζουν τι είναι έργο, τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα του και τη σημασία τους για τις επιχειρήσεις και τους οργανισμούς 2. Κατανοούν τη σημαντικότητα της πολυπλοκότητας και μεταβλητότητας του περιβάλλοντος υλοποίησης ενός έργου και των ομάδων συμφερόντων για την επιτυχή έναρξη, υλοποίηση και παράδοση του 3. Γνωρίζουν τη σχέση μεταξύ κόστους, χρόνου και ποιότητας ενός έργου 4. Γνωρίζουν τους κρίσιμους παράγοντες και μεταβλητές που επηρεάζουν την επιτυχή ολοκλήρωση ενός έργου 5. Χρησιμοποιούν τεχνικές και μεθοδολογίες αξιολόγησης, επιλογής και απόρριψης ενός έργου 6. Κατανοούν τη σημασία του κύκλου ζωής ενός έργου και πως αυτό συνδράμει στην επιτυχή παρακολούθηση και υλοποίηση του 7. Γνωρίζουν τα εργαλεία και τις μεθόδους οργάνωσης, χρονοπρογραμματισμού, παρακολούθησης και διαχείρισης ενός έργου 8. Γνωρίζουν και να χρησιμοποιούν τις μεθόδους σύνταξης, παρακολούθησης και μελέτης ενός προϋπολογισμού έργου και γενικότερα την οικονομική διάσταση του. 9. Προσδιορίζουν τους δείκτες CPI και SPI, τα τους ερμηνεύουν και να αποφασίζουν σχετικά με την υλοποίηση του έργου. | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
| *Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.* | |
| *Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*  *Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*  *Λήψη αποφάσεων*  *Αυτόνομη εργασία*  *Ομαδική εργασία*  *Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*  *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών* | *Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*  *Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*  *……*  *Άλλες…*  *…….* |
| * Λήψη Αποφάσεων * Ανάλυση και αξιολόγηση ποσοτικών και ποιοτικών δεδομένων * Αναζήτηση, Ανάλυση και Σύνθεση Δεδομένων και Πληροφοριών με τη χρήση απαραίτητων τεχνολογιών * Ομαδική Εργασία * Αυτόνομη Εργασία * Σχεδιασμός και Διαχείριση έργων | |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Έργο : Έννοια, χαρακτηριστικά και είδη έργων. Βασικοί παράγοντες και μεταβλητές που επηρεάζουν τη λειτουργία, υλοποίηση και επιτυχία ενός έργου. Περιβάλλον και Ομάδες που επηρεάζουν την υλοποίηση ενός έργου. Κύκλος Ζωής Έργων. Σύνδεση κόστους, ποιότητας, προστιθέμενης αξίας και Κύκλου Ζωής. Κριτήρια επιλογής και τεχνικές αξιολόγησης έργων. Οργάνωση, διοίκηση και διαχείριση έργων. Work, Product, Cost και Organization Breakdown Structure. Πόροι έργων. Δραστηριότητες, ορόσημα και χρονοπρογραμματισμός. Δικτυωτή ανάλυση : ΑΟΑ και AON, CPM και PERT. Χρόνος, κόστος και Συμπίεση Έργων. Σύνταξη και παρακολούθηση Προϋπολογισμού έργων. Θεμελιώδεις δείκτες παρακολούθησης υλοποίησης έργων : CPI (Cost Performance Index) και SPI (Schedule Performance Index) |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Πρόσωπο με πρόσωπο στη Τάξη |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Χρήση Τ.Π.Ε (Power point presentations) κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 39 | | Ασκήσεις, Προβλήματα και Ανάλυση Περιπτώσεων | 26 | | Αυτοτελή Μελέτη | 60 | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | Σύνολο Μαθήματος | ***125*** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Γραπτή Τελική Εξέταση. |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| *-* ***Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:***   * Larson, E.W., and Gray C.F., (2018), «Διοίκηση Έργων : Η Διαδικασία Διοίκησης», 7η Αμερικάνικη Έκδοση, Εκδόσεις Κλειδάριθμος * Kerzner, H., (2017), «Διοίκηση Έργων», Εκδόσεις ΤΖΙΟΛΑ, Θεσσαλονίκη * Wysocki, R. K., (2014), Effective Project Management : Traditional, Agile, Extreme», 7th ed., WILEY, UK. * Burke, R. (2014), «Διαχείριση Έργου - Αρχές και Τεχνικές», Εκδόσεις Κριτική, Αθήνα * Burke, R. (2013), «Project management: Planning and Control Techniques», 5th ed., WILEY, UK. * Δημητριάδης, Α., (2009), «Διοίκηση-Διαχείριση Έργου (Project Management)», Έκδοση 4η, Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών, Αθήνα * Shtub, A., Bard, J. F., and Globerson, S. (2008), «Διαχείριση Έργων: Διεργασίες, Μεθοδολογία και Τεχνοοικονομική», Έκδοση 2η, Εκδόσεις Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη * Δημητριάδης, Σ.Γ., και Μιχιώτης, Α. Ν., (2007), «Διοίκηση Παραγωγικών Συστημάτων- Βασικές θεωρητικές αρχές και εφαρμογές στη λήψη επιχειρηματικών αποφάσεων» Εκδόσεις Κριτική, Αθήνα * Maylor, H., (2005), «Διαχείριση Έργων», Έκδοση 3η, Εκδόσεις Κλειδάριθμος, Αθήνα   *-* ***Συναφή επιστημονικά περιοδικά:***   * International Journal of Project Management * Project Management |